ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ

ਡਿਜੀਟਲ ਕਲਮਾਂ ਵਾਲ਼ੇ

ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ

ਡਿਜੀਟਲ ਕਲਮਾਂ ਵਾਲੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ
PUNJABI LIBRARY
www.PunjabiLibrary.com

ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ

ਡਿਜੀਟਲ ਕਲਮਾਂ ਵਾਲੇ

(ਅੰਕ ਚੌਥਾ)

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : HARFAN_DI_MAZLIS

ਮੋਬਾਈਲ ਨੰਬਰ : ±91 9779670711

ਪੀ ਡੀ ਐੱਫ ਐਡੀਟਰ : GURIGURPREET498

PUBLISHED ON: 01 OCTOBER 2024

ਸੰਪਾਦਕ : ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ, ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਕਰੇਜ਼ੀ ਰਾਇਟਰ, ਰਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ

DIGITALKALMANWALE@GMAIL.COM

ਤਤਕਰਾ

1.	ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ (ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ)	5
2.	ਅੱਜ (ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ)	6
3.	ਰੇਗਿਸਤਾਨ (ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ)	7
4.	ਤੇਰੇ ਬਿਨ (ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ)	8
5.	ਗਮ ਦੀ ਕਵਿਤਾ (ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ)	9
6.	ਪਰਿੰਦਾ (ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ)	10
7.	ਖ਼ਵਾਹਿਸ਼ (ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ)	11
8.	ਕੁੜੀਆਂ (ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ)	12
9.	ਵਿਆਹ ਦੀ ਰਾਤ (ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ)	13
10.	ਇਸ਼ਕ ਨੇ (ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ)	14
11.	ਕੂੜ ਜਿਹਾ (ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ)	15
12.	ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ (ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ)	16
13.	ਕਿਨਾਰਾ (ਰੀਸ਼ਵ)	17
14.	ਹਰ ਇੱਕ ਪਹਿਰ (ਰੀਸ਼ਵ)	18
15.	ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਨਜ਼ਮ (ਰੀਸ਼ਵ)	19
16.	ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਜਿਹਾ (ਰੀਸ਼ਵ)	20
17.	ਕੋਈ ਹੋਰ (ਰੀਸ਼ਵ)	21
18.	ਕਾਸ਼ (ਸਰਬਪ੍ਰੀਤ)	22
19.	ਚਾਅ (ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ)	23

20. ਕੀ ਹੋਇਆ (ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ) 24
21. ਕੁਝ ਖ਼ਾਸ (ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ) 25
22. ਗਰਮੀ (ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ) 26
23. ਵਜੂਦ (ਰਵੀ ਕੁਮਾਰ) 27
24. ਸ਼ਰੇਆਮ(ਜਗਦੀਸ਼ ਕੰਬੋਜ਼ "ਫ਼ੌਜੀ") 28
25. ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ (ਜਗਦੀਸ਼ ਕੰਬੋਜ਼ "ਫ਼ੌਜੀ") 29
26. ਸਮਝਾ ਤੇ ਸਹੀ (ਸੁੱਖ ਫੂਲਦ ਵਾਲਾ) 30
27. ਹੱਥ (ਸੁੱਖ ਫੂਲਦ ਵਾਲਾ) 32
28. ਮੁਹੱਬਤ (ਅਰਸ਼) 33
29. ਖ਼ਵਾਹਿਸ਼ (ਅਰਸ਼) 34
30. ਸਮਝੌਤਾ (ਨਵਾਬ) 35
31. ਓਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ (ਨਵਾਬ) 36
32. ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ (ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ) 37

ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ
PUNJABI LIBRARY
www.PunjabiLibrary.com

ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ

ਉਸਨੇ ਮੇਰਾ ਸਭ ਕੁਝ ਲੁੱਟਿਆ
ਗਲ਼ ਨਾਲ ਲਾਕੇ ਗਲ਼ ਨੂੰ ਘੁੱਟਿਆ

ਉਸਨੇ ਪਾਸਾ ਵੱਟਿਆ ਸੀ ਜਦ
ਲੱਗਿਆ ਜਿਉਂ ਹੱਥ ਰੱਬ ਦਾ ਛੁੱਟਿਆ

ਮੈਂ ਇਸ਼ਕੇ ਦਾ ਰੁੱਖ ਲਗਾਇਆ
ਉਸਨੇ ਇੱਕ ਝਟਕੇ ਵਿੱਚ ਪੁੱਟਿਆ

ਇਸ਼ਕ ਨੇ ਕਰਤੀ ਐਸੀ ਹਾਲਤ
ਜਿਉਂ ਫੁੱਲਾਂ ਤੇ ਪੱਥਰ ਸੁੱਟਿਆ

ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: RABABPREET7

ਅੱਜ

ਸਿਰ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਬਹਿ ਗਈ ਅੱਜ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੀ ਸਹਿ ਗਈ ਅੱਜ

ਸਭ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਸੀ ਮੈਂ
ਸਭ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਈ ਅੱਜ

ਦਿਲ ਦਿਲ ਆਖਣ ਵਾਲ਼ੇ ਦੇ ਹੀ
ਮੈਂ ਤਾਂ ਦਿਲ ਤੋਂ ਲਹਿ ਗਈ ਅੱਜ

ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੀ ਤਨਹਾ ਏ ਤੂੰ
ਤਨਹਾਈ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿ ਗਈ ਅੱਜ

ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: RABABPREET7

ਰੇਗਿਸਤਾਨ

ਜੋ ਜੋ ਕੀਤਾ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਤੂੰ
ਹਰ ਇੱਕ ਵਾਅਦਾ ਲਾਰਾ ਲੱਗੇ

ਪਲਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਾਂਭ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਅੱਖ ਨੂੰ ਹੰਝੂ ਭਾਰਾ ਲੱਗੇ

ਇਸ਼ਕ ਤੇਰਾ ਮੇਰਾ ਸੀਨਾ ਚੀਰੇ
ਦੋ ਮੂੰਹਾ ਕੋਈ ਆਰਾ ਲੱਗੇ

ਜਦ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਤੱਕਦੀ ਖ਼ੁਦ ਨੂੰ
ਆਪਣਾ ਆਪ ਬੇਚਾਰਾ ਲੱਗੇ

ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਹੁਣ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਸੱਜਣਾ
ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਸਹਾਰਾ ਲੱਗੇ

ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: RABABPREET7

ਤੇਰੇ ਬਿਨ

ਨੇਤਰ ਮੇਰੇ ਪੜ੍ਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ
ਦਿਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

ਰੂਹ ਮੇਰੀ ਦਾ ਖਾਲੀਪਣ ਵੇ
ਬਿਨ ਤੇਰੇ ਕੋਈ ਭਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

ਅੱਖ ਮੇਰੀ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੰਝੂ
ਵੇਖ ਸੋਹਣਿਆ ਜਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

ਜਿੰਨੀ ਮੈਨੂੰ ਤੂੰ ਕਰਦਾ ਏ
ਕੋਈ ਮੁਹੱਬਤ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

ਤੈਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਦੇ ਛੱਡੇ
ਹੋਰ ਕੋਈ ਹੱਥ ਫੜ੍ਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

ਸਾਹਾਂ ਬਿਨ ਹੋ ਜਾਊ ਗੁਜ਼ਾਰਾ
ਪਰ ਤੇਰੇ ਬਿਨ ਸਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

ਰਬਾਬਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: RABABPREET7

ਗ਼ਮ ਦੀ ਕਵਿਤਾ

ਗ਼ਮ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਜਦੋਂ ਉਚਾਰੀ
ਫਿਰ ਵੱਜੀ ਤਾੜੀ ਤੇ ਤਾੜੀ

ਪਰ ਭੇਜੀ ਜਦ ਓਹਨੂੰ ਲਿਖ ਕੇ
ਉਸਨੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਲਤਾੜੀ

ਇੱਕ ਝਟਕੇ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟੀ ਕਰਤੀ
ਓਹਨੇ ਮੇਰੀ ਮਿਹਨਤ ਸਾਰੀ

ਮੈਂ ਮੁਹੱਬਤ ਦੇ ਰੁੱਖ ਲਗਾਵਾਂ
ਉਹ ਚੁੱਕੀ ਫ਼ਿਰਦੀ ਐ ਆਰੀ

ਖ਼ੁਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਬੇਦਖ਼ਲ ਕੀਤਾ ਏ
ਪੀੜ੍ਹਾਂ ਪਾ ਲਈ ਹਿੱਸੇਦਾਰੀ

ਮੈਂ ਵੱਟਾਂ ਤੇ ਧੱਕੇ ਖਾਵਾਂ
ਉਹ ਲੱਭੇ ਨੌਕਰ ਸਰਕਾਰੀ

ꕤ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ ꕤ
ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: GURIGURPREET498

ਪਰਿੰਦਾ

ਹੁਣ ਨੀ ਕਰਦਾ ਯਾਦ ਪਰਿੰਦਾ
ਤੇਰੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਰਿੰਦਾ

ਕੀਤਾ ਸੀ ਬਰਬਾਦ ਤੂੰ ਜੀਹਨੂੰ
ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਆਬਾਦ ਪਰਿੰਦਾ

ਰੰਗ ਬੰਨਦਾ ਹੈ ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਦੇ ਵਿੱਚ
ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਹੁਣ ਸ਼ਾਦ ਪਰਿੰਦਾ

ਮੁਹੱਬਤ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ
ਹੋ ਗਿਆ ਏ ਆਜ਼ਾਦ ਪਰਿੰਦਾ

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: GURIGURPREET498

ਖ਼ਵਾਹਿਸ਼

ਡੁੱਲ੍ਹਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਕੱਸਣ ਦੀ
ਅਦਾ ਸਿੱਖੀ ਏ ਉਸਨੇ ਸੱਪ ਤੋਂ ਡੱਸਣ ਦੀ

ਕਰਕੇ ਕੈਦ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਗਮ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਚ
ਫਿਰ ਆਂਹਦੀ ਏ ਆਦਤ ਪਾ ਤੂੰ ਹੱਸਣ ਦੀ

ਜਣੇ ਖਣੇ ਦੇ ਮੂਹਰੇ ਅੱਖਾਂ ਭਰਦੈਂ ਕਿਉਂ
ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਐ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਦੱਸਣ ਦੀ

ਕਹਿੰਦੀ ਗਮ ਨਾਲ ਯਾਰੀ ਪਾ ਲੈ ਝੂਠਿਆ ਤੂੰ
ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਐ ਪੀੜ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਨੱਸਣ ਦੀ

ਉਸਨੇ ਐਨੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਉਜਾੜਿਆ ਐ
ਸੱਚੀਂ ਖ਼ਵਾਹਿਸ਼ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਐ ਵੱਸਣ ਦੀ

੃ ❀❀ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ ❀❀ ੃

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: GURIGURPREET498

ਕੁੜੀਆਂ

ਘੜਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਦੱਬੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ
ਟੁਕੜਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਲੱਭੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ
ਦਾਨਵ ਬਣਕੇ ਕੁਝ ਬੰਦਿਆਂ ਨੇ
ਵਾਂਗ ਮਾਸ ਦੇ ਚੱਬੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ

ਕੁਝ ਘਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਕੈਦ ਕਰਲੀਆਂ
ਕੁਝ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨੋਚ ਰਹੇ ਨੇ
ਕੁਝ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਖੱਲ ਵਿੱਚ ਕੁੱਤੇ
ਨੋਚਣ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਰਹੇ ਨੇ

ਜਿਸਮ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਕਈ ਸ਼ਿਕਾਰੀ
ਲੱਭਣ ਇਤਰ ਦੀਆਂ ਡੱਬੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ
ਦਾਨਵ ਬਣਕੇ ਕੁਝ ਬੰਦਿਆਂ ਨੇ
ਵਾਂਗ ਮਾਸ ਦੇ ਚੱਬੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰੀ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: GURIGURPREET498

ਵਿਆਹ ਦੀ ਰਾਤ

ਤੂੰ ਰਾਤ ਬਿਤਾਈ ਸੁਹਾਗ ਦੇ ਨਾਲ
ਮੇਰੀ ਬੀਤੀ ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ

ਉਹਨੂੰ ਹੱਥੀਂ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਇਆ ਤੂੰ
ਮੈਂ ਪੀਤੇ ਜਾਮ ਸ਼ਰਾਬਾਂ ਦੇ

ਤੇਰੀ ਹਸਰਤ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ
ਮੇਰੀ ਗੁੰਮ ਹੋਈ ਵਿੱਚ ਖ਼ੁਆਬਾਂ ਦੇ

ਉਹਨੇ ਉੱਧਰ ਘੁੰਗਟ ਚੁੱਕਿਆ ਜਦ
ਵਹੇ ਅੱਖ ਚੋਂ ਦਰਿਆ ਆਬਾਂ ਦੇ

ਹੁਣ ਚੰਗੇ ਕਿੱਥੋਂ ਲੱਗਦੇ ਨੇ
ਸੱਜਣਾ ਸੁਰ ਤਾਲ ਰਬਾਬਾਂ ਦੇ

ਦਿਲ ਕਰਦੈ ਡੁੱਬਕੇ ਮਰ ਜਾਵਾਂ
ਵਿੱਚ ਸੋਹਣੀ ਵਾਂਗ ਚਨਾਬਾਂ ਦੇ

ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : RALHKAMALJIT

ਇਸ਼ਕ ਨੇ

ਇਸ਼ਕ ਨੇ ਅਕਲ ਵਿਹੂਣਾ ਕਰਿਆ
ਅੰਦਰੋਂ ਤਪਦਾ ਬਾਹਰੋਂ ਠਰਿਆ

ਉਹਦਾ ਦਿਲ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਘਰ ਹੈ
ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਨਾ ਜਾਵੇ ਜਰਿਆ

ਗ਼ੈਰਾਂ ਦੀ ਉਹ ਭਰੇ ਗਵਾਹੀ
ਮੇਰੇ ਲਈ ਇੱਕ ਬੋਲ ਨਾ ਸਰਿਆ

ਨਾ ਜਾਹ ਰੋ ਰੋ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ
ਉਹਦਾ ਮਨ ਇੱਕ ਵਾਰ ਨਾ ਭਰਿਆ

ਹੁਣ ਨਾਂ ਲੈ ਲੈ ਹਾਕ ਨਾ ਮਾਰੋ
"ਕਮਲ" ਤਾਂ ਬੜੇ ਚਿਰਾਂ ਦਾ ਮਰਿਆ

ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : RALHKAMALJIT

ਕੂੜ ਜਿਹਾ

ਜਿਸਮਾਂ ਖਾਤਿਰ ਮਿਲਣਾ ਮੈਨੂੰ ਕੂੜ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ
ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਇਸ਼ਕ ਆਸ਼ਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਦੂਰ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ

ਫ਼ਲ ਬਣਨੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਜੋ ਝੜ ਧਰਤੀ ਚੁੰਮਦਾ
ਵਰਤਮਾਨ ਦਾ ਪਿਆਰ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਬੂਰ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ

ਮੈਂ ਹਾਲੇ ਨੀ ਗ਼ਰਕ ਹੋਇਆ ਹਾਂ ਕਾਮ 'ਚ ਉਸ ਵਾਂਗੂ
ਜਿਸ ਕਾਮੀ ਨੂੰ ਹਰ ਇੱਕ ਚਿਹਰਾ ਹੂਰ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ

ਚੰਗਾ ਮਾੜਾ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਵੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਆਖ ਦੇਵਾਂ
ਲੋਕੀਂ ਆਖਣ ਤੇਰੇ ਵਿੱਚ ਗਰੂਰ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ

ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : RALHKAMALJIT

ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਮੁਹੱਬਤ ਜਾਨ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਗ਼ਮ ਬਣ ਅੰਦਰ ਬਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾ ਮੰਨ ਕੇ
ਦੁਨੀਆ ਢੋਂਗ ਵੀ ਕਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਚਿੜੀ ਦਾ ਕੱਲ੍ਹ ਤੇਰੇ ਰੁੱਖ ਤੇ ਧੁੰਦਲਾ
ਹੋਰ ਜਗ੍ਹਾ ਉਹ ਬਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ ਤੈਨੂੰ ਆਖਣ ਵਾਲੀ
ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਬਹੁਤਾ ਇਸ਼ਕ ਇਸ਼ਕ ਨਾ ਕਰ ਤੂੰ
ਖ਼ਲਕਤ ਟੁੱਟਕੇ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਕਮਲ ਲਧਾਣਾ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : RALHKAMALJIT

ਕਿਨਾਰਾ

ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ ਹੋਇਆ
ਮੈਂ ਟੁੱਟਿਆ ਇੱਕ ਤਾਰਾ ਹੋਇਆ
ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਨੇ ਦਿਲ ਬੜੇ ਜਿੱਤੇ
ਤੇ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਆ ਹਾਰਾ ਹੋਇਆ

ਝੱਲਿਆ ਵਰਗਾ ਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ
ਤੇ ਗ਼ਮ ਇਸ਼ਕੇ ਦਾ ਭਾਰਾ ਹੋਇਆ
ਸਾਡਾ ਵਾਅਦਾ ਅੱਜ ਵੀ ਵਾਅਦਾ
ਵੇਖ ਤੇਰਾ ਵਾਅਦਾ ਲਾਰਾ ਹੋਇਆ

ਜੋ ਵੀ ਹੁੰਦਾ , ਚੰਗੇ ਲਈ ਹੁੰਦਾ
ਕਹਿਣ ਦੀਆਂ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਨੇ
ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਜੋ ਵੀ ਹੋਇਆ
ਸੱਚੀਂ ਬਾਹਲਾ ਮਾੜਾ ਹੋਇਆ

ਰੀਸ਼ਵ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: REESHAV_001

ਹਰ ਇੱਕ ਪਹਿਰ

ਜੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਬਣ ਜੇ ਜ਼ਹਿਰ ਏ ਮਾੜਾ
ਜੁਦਾਈ ਵਾਲਾ ਕਹਿਰ ਏ ਮਾੜਾ

ਚੱਲਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੁੰਦੀ
ਜਾਣਾ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਤੇ ਠਹਿਰ ਏ ਮਾੜਾ

ਮਾੜੀ ਕਰਕੇ ਤੂੰ ਗਿਆ ਏ
ਹੁਣ ਲੱਗਦਾ ਤੇਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਏ ਮਾੜਾ

ਸਕੂਨ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾਮ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨੀ
ਹੁਣ ਦਿਨ ਦਾ ਹਰ ਇੱਕ ਪਹਿਰ ਏ ਮਾੜਾ

ਰੀਸ਼ਵ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: REESHAV_001

ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਨਜ਼ਮ

ਤੂੰ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਨਜ਼ਮ ਦੇ ਵਰਗੀ
ਸਕੂਨ ਏ ਦਿੰਦੀ “ਜੇ ਪੜ੍ਹ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ

ਸਾਥੋਂ ਰੁੱਸ ਜੇ ਖ਼ੁਦਾ ਏ ਸਾਡਾ
ਨਾਲ ਤੇਰੇ ਜੇ ਲੜ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ

ਤੂੰ ਸੱਚੀ ਪਾਕ ਮੁਹੱਬਤ ਵਰਗੀ
ਤੂੰ ਮਿਲਜੇਂ ਜੇ” ਤਰ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ

ਤੈਥੋਂ ਦੂਰ ਜੇ ਰਹਿਣਾ ਪੈਜੇ
ਇਹਤੋਂ ਚੰਗਾ ਨੀ ਜੇ ਮਰ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ

ਰੀਸ਼ਵ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: REESHAV_001

ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਜਿਹਾ

ਜੀਹਦੇ ਜੀਹਦੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਮੈਂ ਕੀਤਾ
ਓਸ ਹਰ ਇੱਕ ਤੋਂ ਧੋਖਾ ਖਾ ਲਿਆ ਏ
ਜ਼ਰਦੇ ਜ਼ਰਦੇ ਬੜਾ ਕੁਝ ਜਰ ਲਿਆ
ਆਖਿਰ ਖ਼ੁਦ ਵਿੱਚ ਸਬਰ ਨੂੰ ਪਾ ਲਿਆ ਏ

ਏਸ ਤੋਂ ਵੱਧਕੇ ਕੁਝ ਨੀ ਹੋਣਾ
ਮੈਂ ਜਿੰਨਾ ਚਾਹੁਣਾ ਸੀ ਚਾਹ ਲਿਆ ਏ
ਤੂੰ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਪਰ ਗ਼ਮ ਨੇ ਮਿਲ ਗਏ
ਮੈਂ ਗ਼ਮਾਂ ਨਾਲ ਹੱਥ ਮਿਲਾ ਲਿਆ ਏ

ਸੁਣਿਆ ਸੀ ਇਹ ਜਹਾਨ ਬੁਰਾ ਏ
ਪਰ ਤੂੰ ਵੀ ਨਿਕਲਿਆ ਜਹਾਨ ਜਿਆ ਏ
ਜਿੱਥੇ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਰੀਝਾਂ ਮਰ ਮੁੱਕ ਗਈਆਂ
ਆਹ ਦਿਲ ਵੀ ਮੇਰਾ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਜਿਆ ਏ

ਰੀਸ਼ਵ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: REESHAV_001

ਕੋਈ ਹੋਰ

ਬੋਲ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਕਿੰਞ ਮੈਂ ਬੋਲਾਂ
ਗ਼ਮ ਦਾ ਅੰਦਰ ਸ਼ੋਰ ਬੜਾ ਏ

ਬਸ ਤੇਰੇ ਤੇ ਹੀ ਨੀ ਚੱਲਿਆ
ਉਂਞ ਮੁਹੱਬਤ ਸਾਡੀ ਵਿੱਚ ਜੋਰ ਬੜਾ ਐ

ਸਾਡੇ ਹਾਸੇ ਖੋਹ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ
ਦਿਲ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਚੋਰ ਬੜਾ ਏ

ਜਿੱਥੇ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਖੜਨਾ ਸੀ
ਹੁਣ ਓਥੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਖੜਾ ਏ

ਝੂਠੀਆਂ ਮੁਹੱਬਤਾਂ ਵਾਲਾ ਜੋ ਚੱਲਿਆ
ਗੰਦਾ ਲੱਗਦਾ ਦੌਰ ਬੜਾ ਏ

ਰੀਸ਼ਵ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: REESHAV_001

ਕਾਸ਼

ਤੇਰੀ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਝਪਕਣ
ਤੇਰਾ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸੰਵਾਰਨਾ
ਤੇਰੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਛੋਹ
ਤੈਨੂੰ ਸਾਹਵੇਂ ਬਹਿ ਨਿਹਾਰਨਾ

ਕਾਸ਼ !
ਮੇਰੇ ਇਹ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦੇ
ਭਾਵੇਂ ਜੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹਾਰਨਾ
ਤੇਰੀ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਝਪਕਣ
ਤੇਰੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸੰਵਾਰਨਾ

ৣ৩❀❀ **ਸਰਬਪ੍ਰੀਤ** ❀❀৩ৣ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: SARB_PREET37

ਚਾਅ

ਚਾਹ ਪੀਣ ਦਾ ਚਾਅ
ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਜਿਵੇਂ ਯਾਰ ਮੇਰਾ ਖੰਡ ਬਣਕੇ
ਵਿੱਚ ਘੁਲਿਆ ਹੋਵੇ

ਸ਼ਾਇਰੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਚਾਅ
ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਨਾਲ਼
ਜੁੜਿਆ ਹੋਵੇ

ਬੜਾ ਕੁਝ ਆ ਯਾਰਾ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ
ਮੈਂ ਰੋਜ਼ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ,

ਪਰ ਤੈਨੂੰ ਦੇਖਣ ਦਾ ਚਾਅ ਕੁਝ
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਜਿਵੇਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ
ਕੋਈ ਵਾਪਿਸ ਘਰ ਮੁੜਿਆ ਹੋਵੇ,

੃ ❀❀ ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ ❀❀ ੃

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: LOVELYPATHLAWA

ਕੀ ਹੋਇਆ

ਖ਼ਾਸ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਤੇ ਕੀ ਹੋਇਆ
ਆਮ ਜਿਹਾ ਤਾਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਆ

ਰਾਜਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਤੇ ਕੀ ਹੋਇਆ
ਗੁਲਾਮ ਤਾਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਆ

ਸੇਠ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਤੇ ਕੀ ਹੋਇਆ
ਮਜਦੂਰ ਤਾਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਆ

ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਤੇਰੇ ਮੱਥੇ ਦਾ ਸੰਧੂਰ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ
ਤੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਤਾਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਆ

°○৩ ❁❁ **ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ** ❁❁ ৩○°

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: LOVELYPATHLAWA

ਕੁਝ ਖ਼ਾਸ

ਆਮ ਜਿਹਾ ਲਿਖਦੇ ਲਿਖਦੇ
ਕੱਲ੍ਹ ਕੁਝ ਖ਼ਾਸ
ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ

ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਹੋਇਆ ਦਿਲ ਮੇਰਾ
ਤੇਰਾ ਅਹਿਸਾਸ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ

ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਤੇਰੇ ਨਾਲ਼ ਬਿਤਾਇਆ ਹਰ ਪਲ
ਤੂੰ ਦੂਰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਮੇਰੇ ਤੋਂ
ਪਰ ਮੈਂ ਪਾਸ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ

ਤੇਰੀ ਇੱਜ਼ਤ ਮੇਰੀ ਇੱਜ਼ਤ
ਰਾਜ ਰਹੇਗਾ ਹਰ ਪੰਨਾ
ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਗੁੰਮਨਾਮ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ
ਆਮ ਜਿਹਾ ਲਿਖਦੇ ਲਿਖਦੇ
ਕੱਲ੍ਹ ਕੁਝ ਖ਼ਾਸ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ

ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: LOVELYPATHLAWA

ਗਰਮੀ

ਦਰੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਲੱਗਿਆਂ
ਜਦ ਵਰਤੀ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਨਰਮੀ

ਹੁਣ ਰੱਬ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਤੂੰ ਦੋਸ਼ ਦਿੰਦਾ
ਜਦ ਵੱਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਆ ਗਰਮੀ

ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾੜ ਕੇ
ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜ ਕੇ
ਤੈਨੂੰ ਸਾਹ ਨੀ ਜਦ ਆਉਣੇ
ਫਿਰ ਮੌਤ ਦੀ ਜੰਗ ਪਊ ਲੜਨੀ

ਸੰਭਲ਼ ਜਾ...! ਸੰਭਲ਼ ਜਾ ...!
ਕਿਤੇ ਖ਼ਤਮ ਨਾ ਕਰਦੇ ਤੈਨੂੰ ਬੰਦਿਆਂ ਇਹ ਗਰਮੀ

ਲਵਲੀ ਪਠਲਾਵਾ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: LOVELYPATHLAWA

ਵਜ਼ੂਦ

ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਜਿਹੜੇ, ਵਜ਼ੂਦ ਮੇਰਾ, ਤੰਗ ਸੋਚ ਦੇ ਨਾਲ ਤੋਲਣ ਦੀ
ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਮੇਰਾ ਜਵਾਬ ਬਣੂ ਕੁਝ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਣ ਦੀ

ਚਿਹਰੇ ਦੇਖ ਜੋ ਲਾਉਣ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਰੱਬ ਤੱਕੇ ਓਹਦੀ ਨੀਅਤ ਨੂੰ
ਆਪਣਾ ਹੁਨਰ ਜੋ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਚਿਹਰਾ ਤੱਕ ਕੇ ਬੰਦਾ ਰੋਲਣ ਦੀ

ਦੂਜੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਤਮਾਸ਼ਾ ਲੋਕੀ ਆਪਣਾ ਘਰ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਹਰ ਘਰ ਭੰਗ ਹੈ ਭੁੱਜਦੀ ਦਿਲਾ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਬਹੁਤਾ ਡੋਲਣ ਦੀ

ਐਵੇਂ ਬੋਲ ਕੇ ਕਦਰ ਗਵਾ ਬੈਠਾ,ਤੰਗ ਸੋਚ,ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਭਾਵੇਂ ਵੱਡੀ ਸੀ
ਜੋ ਚੁੱਪ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇਰੇ ਓਥੇ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬੋਲਣ ਦੀ

ਅੱਜ ਤੋਂ ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਤੇ ਲਿਖਤਾਂ ਹੀ ਮੇਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨੇ
ਅੱਖਰਾਂ ਚ ਲੁਕਿਆ ਸਿਰਨਾਵਾਂ ਮੇਰਾ ਜੇ ਲੋੜ ਪਵੇ ਕਦੇ ਟੋਲਣ ਦੀ

ਰਵੀ ਕੁਮਾਰ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: _AAMADD_

ਸ਼ਰੇਆਮ

ਸ਼ਰੇਆਮ ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਨੀ ਦੱਸਦਾ
ਰੌਲ਼ਾ ਪੈਜੂ ਤਾਂ ਨੀ ਦੱਸਦਾ
ਕਹਿੰਦੀ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਚੋਰ ਹੈ ਤੇਰੇ
ਚੋਰ ਚੋਰੀ ਦੀ ਥਾਂ ਨੀ ਦੱਸਦਾ
ਸ਼ਰੇਆਮ ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਨੀ ਦੱਸਦਾ,

ਮੁੱਦਤ ਹੋਈ ਤੱਕਿਆ ਤੈਨੂੰ
ਪਤਾ ਨੀ ਕਾਹਤੋਂ ਲ਼ੱਗਿਆ ਮੈਨੂੰ
ਅੱਜ ਸੱਜਣਾ ਦੀ ਦੀਦ ਹੈ ਹੋਣੀ
ਬਨੇਰੇ ਬੈਠਾ ਕਾਂ ਨੀ ਦੱਸਦਾ
ਸ਼ਰੇਆਮ ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਨੀ ਦੱਸਦਾ

ஃ✿✿ ਜਗਦੀਸ਼ ਕੰਬੋਜ਼ "ਫ਼ੌਜੀ" ✿✿ஃ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: KAMBOZ_IT_IS

ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ

ਜਦੋਂ ਨਵੀਂ ਨਵੀਂ ਸੀ ਬਾਹਲਾ ਪਿਆਰ ਜਤਾਉਂਦਾ ਸੀ
ਦੋ-ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਹੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ ਨਈਂ

ਮੇਰੀ ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਨਾਂਹ ਤੋਂ ਤੂੰ ਲੜ ਪੈਂਦਾ ਸੀ
ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਮੇਰੀ ਹਾਂ ਵੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ ਨਈਂ

ਘਰ ਤੋਂ ਕਾਲਜ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਘਰ ਛੱਡਦਾ ਸੀ
ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਦੀ ਰਾਹ ਵੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ ਨਈਂ

ਦੱਸ ਕਿਸ ਬਹਾਨੇ ਮਿਲੀਏ ਤੈਨੂੰ ਸੱਜਣਾ ਵੇ
ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਤੈਨੂੰ ਚਾਹ ਵੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ ਨਈਂ

ੑ৩✿✿ ਜਗਦੀਸ਼ ਕੰਬੋਜ਼ "ਫ਼ੌਜੀ" ✿✿৩ੑ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: KAMBOZ_IT_IS

ਸਮਝਾ ਤੇ ਸਹੀ

ਉਹ ਕਹਿੰਦੀ
ਕਦੇ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ
ਤੇ ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ
ਮੈਨੂੰ ਸਮਝਾ ਤੇ ਸਹੀ

ਤੂੰ ਉਲਝੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਹੀ
ਕਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਮੇਰੇ ਮੂਹਰੇ ਆ ਤੇ ਸਹੀ

ਪੱਥਰ ਨਹੀਂ ਜਮਾਂ ਮੋਮ ਹਾਂ ਮੈਂ
ਤੈਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਊ ਸੀਨੇ ਲਾ ਤੇ ਸਹੀ

ਮੰਨਿਆ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂਓ ਚੱਜ ਇਸ਼ਕੇ ਦਾ ਪਰ ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਹੈ,
ਤੂੰ ਸਿਖਾ ਤੇ ਸਹੀ

ਤੂੰ ਉਂਝ ਲਾਏ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਮੇਰੀ ਮੁਹੱਬਤ ਬਾਰੇ
ਤੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਇਹਨੂੰ ਅਜ਼ਮਾ ਤੇ ਸਹੀ

ਆਪਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਸੀ ਮੈਂ ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਤੇਰਾ
ਥੋੜ੍ਹਾ ਤੂੰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਅਪਣਾ ਤੇ ਸਹੀ

ਉਹ ਕਹਿੰਦੀ
ਕਦੇ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ
ਤੇ ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ
ਮੈਨੂੰ ਸਮਝਾ ਤੇ ਸਹੀ

°°✿❀❀ ਸੁੱਖ ਫੂਲਦ ਵਾਲਾ ❀❀✿°°
ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: ITS_SUKH3337

ਹੱਥ

ਤੈਨੂੰ ਛੂਹਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੀਜ ਨੂੰ ਛੂਹਣ ਤੋਂ
ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਹੱਥ

ਖ਼ੁਦ ਹੀ ਖ਼ੁਦ ਨੂੰ ਖ਼ੁਦ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਪਿਆਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਹੱਥ

ਤੈਨੂੰ ਛੂਹ ਕੇ ਜੱਗ ਜਿੱਤਣ ਜਿਹਾ
ਅਹੰਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਹੱਥ
ਹੁਣ ਮੁੜ ਦੁਬਾਰਾ ਤੋਂ ਤੈਨੂੰ ਛੂਹਣ ਦਾ
ਇੰਤਜਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਹੱਥ

❀❀ ਸੁੱਖ ਫੂਲਦ ਵਾਲਾ ❀❀

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: ITS_SUKH3337

ਮੁਹੱਬਤ

ਟੁੱਟੇ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਜੁੜਨਾ ਸਿਖਾ ਦਿੰਦੀ ਏ
ਚੁੱਪ ਕੀਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਸਣ ਲਾ ਦਿੰਦੀ ਏ

ਬਰਛਿਆਂ ਵਰਗੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ
ਤੀਲਿਆਂ ਅੱਗੇ ਝੁਕਾ ਦਿੰਦੀ ਏ

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਦੱਸ ਨੀ ਸਕਦੇ
ਬੰਦਾ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਮੁਕਾ ਦਿੰਦੀ ਏ

ਕੁਝ ਟੁੱਟ ਕੇ ਮੌਤ ਨੂੰ ਗਲ਼ ਲਾ ਲੈਂਦੇ
ਤੇ ਕਈਆਂ ਤੋਂ ਗੀਤ ਲਿਖਾ ਦਿੰਦੀ ਏ

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਰ ਲਈ
ਇਹ ਮੁਹੱਬਤ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਉਮਰਾਂ ਤੀਕ ਰਵਾ ਦਿੰਦੀ ਏ

ಌ✿✿ **ਅਰਸ਼** ✿✿ಌ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: ARSHX_11

ਖ਼ਵਾਹਿਸ਼

ਮੈਂ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਦੇਰ ਨਾਲ ਆਵਾਂ
ਉਹ ਉਡੀਕ ਕਰਦੀ ਮੇਰੀ ਰਾਹਵਾਂ ਚ ਹੋਏ

ਮੇਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਰੋਮ ਰੋਮ ਚ ਵਸੀ ਐ
ਬਸ ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਓਹਦੇ ਸਾਹਵਾਂ ਚ ਹੋਏ

ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਓਹਦੇ ਹੰਝੂ ਵੀ ਕਿੰਨੇ ਕੀਮਤੀ ਨੇ
ਮੇਰੇ ਮਰੇ ਤੇ ਵੀ ਓਹਦੀ ਅੱਖ ਨਾ ਰੋਏ

ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਖ਼ਵਾਹਿਸ਼ ਏ ਮੇਰੀ
ਜੇ ਮੇਰੀ ਮੌਤ ਵੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਓਹਦੀਆਂ ਬਾਹਵਾਂ ਚ ਹੋਏ

ਅਰਸ਼

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ: ARSHX_11

ਸਮਝੌਤਾ

ਘਾਟੇ ਵਾਧੇ ਜਰ ਲੈਨੇ ਆ
ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਸਮਝੌਤੇ ਕਰ ਲੈਨੇ ਆ
ਜਦ ਵੀ ਆਵੇ ਯਾਦ ਸੱਜਣ ਦੀ
ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਹਉਕਾ ਭਰ ਲੈਨੇ ਆ

ੑ৩✿✿ ਨਵਾਬ ✿✿৩ੑ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : NAWAB604_

ਓਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ

ਕਿ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਦਤ ਸੀ ਹੋਰਾਂ ਦੀ
ਤੇ ਅਸੀਂ ਓਹਨਾਂ ਦੀ ਪਾ ਬੈਠੇ

ਉਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸੀ
ਅਸੀਂ ਓਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ ਜਾ ਬੈਠੇ

ਕਿ ਪਿਆਰ ਸਿਰੇ ਕਿੱਥੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ਸੀ
ਉਹ ਤਾਂ ਆਪ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੈਸੇ ਪਿੱਛੇ ਸੀ

ਤੇ ਅਸੀਂ ਕਮਲੇ ਓਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ
ਆਪਣਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਭੁਲਾ ਬੈਠੇ

ਨਵਾਬ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : NAWAB604_

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ
ਵਿਆਹ ਕੀ ਹੈ?
ਗੁਰੂਘਰ ਵਿੱਚ ਲਾਵਾਂ ਲੈਕੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਲਈ ਹੱਥ ਫੜਦੇ ਆ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਉਸ ਪਤਨੀ ਨੂੰ
ਦਰ ਦਰ ਦੀਆਂ ਠੋਕਰਾਂ ਖਾਣ ਲਈ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਹੋ
ਉਸ ਦੀ ਇੱਜਤ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਖ਼ਰਾਬ ਕਰਦੇ ਹੋ
ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਵਿੱਚ ਦਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਉਹ ਟੁੱਟਦਾ ਹੈ
ਟੁਟ ਕੇ ਚੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਔਰਤ ਨੂੰ ਹੀ ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਔਰਤ ਦੇ ਸੁਪਨੇ, ਚਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ
ਗੁਰੂਘਰ ਵਿੱਚ ਮੱਥੇ ਟੇਕਦੇ ਹੋ
ਘਰ ਵਿੱਚ ਲੰਗਰ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹੋ
ਜੇ ਔਰਤ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਰੱਖੋ
ਉਸਦੀ ਇੱਜਤ ਕਰੋ
ਸਭ ਕੁਝ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ
ਇਸ ਉੱਤੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਇੱਕ ਵਾਰ ਟੁੱਟੀ ਔਰਤ
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਤੋਂ ਕਿੱਥੇ ਜੁੜਦੀ ਹੈ
ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼
ਕੌਣ ਹੈ ਉਸਦਾ ਖ਼ੂਨੀ
ਇਸ ਤੇ ਵੀ
ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਤੋੜ ਕੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉਸਦਾ
ਕਰਦੇ ਹੋ ਉਸਦਾ ਦਿਲ, ਰੂਹ, ਆਤਮਾ ਜ਼ਖ਼ਮੀ
ਲੁੱਟ ਕੇ ਉਸਦੀ ਇੱਜਤ
ਦੱਸਦੇ ਹੋ ਉਸਨੂੰ ਚਰਿੱਤਰਹੀਣ
ਕਿਸਨੇ ਖੇਡਿਆ, ਇਹ ਖੇਡ
ਇਸ ਉੱਤੇ ਵੀ
ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਰਹਿ ਗਏ ਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨ
ਪਰ ਕੁਝ ਕੁ ਦਿਲ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮ
ਹੁਣ ਭਰੇ ਨੇ
ਔਰਤ ਦੀ ਇਸ ਹਿੰਮਤ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰੋ ਜੀ
ਇਸ ਉੱਤੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ
ਇਸ ਉੱਤੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਜੀ

ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ

ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ : KULWINDER1012KAUR

ਸੰਦੇਸ਼

ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਆਪਣਾ ਰੀਵਿਊ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਮੈਸੇਜ ਜਾਂ ਈਮੇਲ ਕਰ ਕੇ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਅਗਲੇ ਭਾਗ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਈਮੇਲ ਜਾਂ ਵਟਸਐਪ ਤੇ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਟੀਮ ਡਿਜੀਟਲ ਕਲਮਾਂ ਵਾਲੇ

www.punjabilibrary.com

ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ

ਡਿਜੀਟਲ ਕਲਮਾਂ ਵਾਲੇ

www.punjabilibrary.com

+91 97796 70711 & +91 94631 76038

digitalkalmanwale@gmail.com