

ਸੁਕੂਨ

ਭਾਗ 4



ਸਰਬਪ੍ਰੀਤ



# ਸੁਕੁਨ -4

By

Sarbpreet

Sarb\_preet37

All rights Reserved

ਇਹ ਹੈ ਜੋ ਦੁਆ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਜਾਂ ਬਦਦੁਆ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਮੇਰੇ ਲਈ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਤਾਂ ਖ਼ਤਾ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕੀਤੀ ਇੱਛਾ

ਕਿ ਪ੍ਰੇਮ ਹੋ ਜਾਵੇ ਹਾਸਿਲ

ਇਹ ਸ਼ੌਂਕ ਹੈ ਜੋ ਮੈਨੂੰ

ਤਬਾਹ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਹੁਣ ਕੌਣ ਪੁੱਛੇ ਤੇ ਕੌਣ ਆਵੇ

ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਪਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ

ਜੇ ਕੋਈ ਹੁਣ ਪੁੱਛਦਾ ਵੀ ਹੈ

ਤਾਂ ਲਗਦਾ ਗੁਨਾਹ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਇਹ ਹੈ ਜੋ ਦੁਆ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਜਾਂ ਬਦਦੁਆ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਮੇਰੇ ਲਈ ਕਰ ਰਿਹਾ

ਤਾਂ ਖ਼ਤਾ ਕਰ ਰਿਹਾ

---

ਇਹ ਜ਼ਮਾਨਾ ਜੋ ਦੇਖਦਾ

ਸਾਨੂੰ ਟੇਢੀ ਅੱਖ ਨਾਲ

ਇਹ ਜ਼ਮਾਨਾ ਖੁਦੋ

ਕਿਸੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਉਹ ਜੋ ਭੜਕ ਉੱਠਦਾ

ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਤੇ

ਇਹ ਆਪ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਦਾ ਨਹੀਂ  
ਕੀ ਖੁਦ ਵੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਇਹ ਚਿੱਟੀਆਂ ਦਾੜੀਆਂ ਵਾਲੇ  
ਪਾਉਂਦੇ ਤਮਗੇ ਸਿਆਣੇ ਹੋਣ ਦੇ  
ਬੱਸਾਂ ਵਿਚ ਕੁੜੀਆਂ ਤੋਂ ਪੁਛੇ  
ਇਹ ਜਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਾਗਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

ਇਹ ਜ਼ਮਾਨਾ ਖੁਦ  
ਕਿਸੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਇਹ ਅੱਖਾਂ ਮਿੱਚ ਕੇ ਬਹਿ ਜਾਂਦੇ  
ਜਦ ਧੱਕੇਸ਼ਾਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕੋਈ  
ਜਿਸਤੇ ਚਲਦਾ ਜ਼ੋਰ ਚਲਾ ਲੈਂਦੇ  
ਦੱਸੇ ਇਹ ਹੁਣ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਇਹ ਜ਼ਮਾਨਾ ਖੁਦ

ਕਿਸੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ

---

## 11 ਕਦਮ

ਤੈਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿੰਦਿਆਂ

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਬੱਸ ਵਾਲ ਕਦਮ ਪੁੱਟੇ

ਪਹਿਲੇ ਕਦਮ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਾ

ਮੈਂ ਵਾਪਿਸ ਆਵਾਂਗਾ

ਦੂਜੇ ਕਦਮ ਤੇ ਜਾਪਿਆ

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਦ ਆਵਾਂਗਾ

ਤੀਜੇ ਕਦਮ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਆਇਆ

ਮੈਂ ਨਾ ਜਾਵਾਂ ਤੈਥੋਂ ਦੂਰ

ਚੌਥੇ ਕਦਮ ਤੇ ਸੋਚਿਆ

ਜਲਦੀ ਮਿਲਣਾ ਜ਼ਰੂਰ

ਪੰਜਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਹੋਈ ਫਿਕਰ

ਕੋਣ ਤੇਰਾ ਚਿਹਰਾ ਕਿਉਂ ਬੇਨੂਰ

ਛੇਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਜਾਪਿਆ ਤੈਂ

ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਮਾਰੀ ਮੈਨੂੰ

ਸਤਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਸਮਝਿਆ

ਤੂ ਵੀ ਤਾਂ ਮਜਬੂਰ

ਅੱਠਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਮੇਰੀ

ਅੱਖ ਛਲੱਕ ਗਈ ਕਿਉਂ

ਨੌਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਤੇ ਸੋਚਾਂ

ਹੁੰਦਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਉਂ

ਦੱਸਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਮੁੜ

ਤੱਕਦਿਆਂ ਤੈਨੂੰ ਮੁਸਕਾਨ ਆਇਆ

ਗਿਆਰਵੇਂ ਕਦਮ ਤੇ ਹੋਇਆ

ਸਦਾ ਲਈ ਤੈਥੋਂ ਦੂਰ

---

ਸੱਚ ਦਸਾਂ ਮੈਂ ਕੁਝ

ਕਰ ਜਾਣਾ ਏ

ਏਦਾਂ ਕੱਲਿਆਂ ਰਹਿ ਰਹਿ

ਮੈਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਏ

ਤੂ ਦੁਨਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਅਲਵਿਦਾ

ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਆਈ ਤੇ ਠਰ ਜਾਣਾ ਏ

ਏਦਾਂ ਕੱਲਿਆਂ ਰਹਿ ਰਹਿ

ਮੈਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਏ

ਤੇਰੀ ਡਾਇਰੀ ਤੇਰੀ ਕਾਪੀ



ਤੇਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ

ਦੱਸ ਕਦ ਤੱਕ ਜਿੰਦਾ ਰੱਖ

ਜਾਣਗੀਆਂ

ਮੈਂ ਉਮਰ ਲੰਘਾ ਲਵਾਂ ਸ਼ਇਦ

ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਤਾਂ ਭਰ ਜਾਣਾ ਏ

ਏਦਾਂ ਕੱਲਿਆਂ ਰਹਿ ਰਹਿ

ਮੈਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਏ

---

ਕਰ ਲੈ ਤੂੰ ਗੱਲ ਘਰ

ਹੋਵੇ ਗੱਲ ਆਰ ਪਾਰ ਦੀ

ਕਿਤੇ ਰਹਿ ਜੇ ਅਧੂਰੀ

ਕਹਾਣੀ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ ਦੀ

ਦੱਸ ਦੇਵੀ ਘਰ ਮੁੰਡਾ

ਜਿਮੇਵਾਰ ਬੜਾ ਹੈ

ਹਰ ਐਖੇ ਸੈਖੇ ਸਮੇਂ

ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਖੜਾ ਹੈ

ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਮਾਨੇ ਦੀ

ਗੱਲ ਥੋਡੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ

ਕਿਤੇ ਰਹਿ ਜੇ ਅਧੂਰੀ

ਕਹਾਣੀ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ ਦੀ

ਮੈਂ ਆਖ ਦਿੰਦਾ ਬੇਬੇ ਨੂੰ

ਕੁੜੀ ਸਾਕ ਸਾਂਭਣੇ ਹੈ ਜਾਣਦੀ

ਮੇਰਾ ਚੰਗਾ ਮਾੜਾ ਤੇਰੇ ਵਾਂਗ

ਆਪੇ ਹੀ ਪਛਾਣਦੀ

ਸੁਹੱਪਣ ਹੀ ਰੱਖੇ ਉਹ

ਬਹੁਤੀ ਸੌਂਕਣ ਨਾ ਸਿੰਗਾਰ ਦੀ

ਕਿਤੇ ਰਹਿ ਜੇ ਅਧੂਰੀ

ਕਹਾਣੀ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ ਦੀ

ਨਾਂਹ ਆਖਣੈ ਪਹਿਲਾਂ

ਮਿਲਣੇ ਦਾ ਪੁੱਛ ਲਈਂ

ਨੀ ਬਾਬੇ ਘਰ ਜਾਕੇ

ਸੁੱਖ ਕੋਈ ਸੁੱਖ ਲਈਂ

ਜੇ ਫੇਰ ਨਾਮ ਮੰਨਣ

ਗੱਲ ਮੰਨ ਲਈਂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ

ਕਿਤੇ ਰਹਿ ਜੇ ਅਧੂਰੀ

ਕਹਾਣੀ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ ਦੀ

ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਮਾਂ ਆਖ ਦੇਵੀਂ

ਤੈਥੋਂ ਵੱਧ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਮੇਰਾ

ਉਹ ਓਹਨਾ ਹੀ ਕਰੇ

ਜਿੰਨਾ ਬਾਪੂ ਕਰੇ ਤੇਰਾ

ਮੈਨੂੰ ਛੱਡਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਫੇਰ

ਪੁੱਛ ਲਵੀਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵੀ

ਕਿਤੇ ਰਹਿ ਜੇ ਅਧੂਰੀ

ਕਹਾਣੀ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ ਦੀ

-----

ਚੁੱਪ ਕੈਰ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਨਿੱਕੇ ਹੁੰਦਿਆਂ

ਮੇਰੇ ਚਾਅ ਨਹੀਂ

ਪੁੱਛੇ ਗਏ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਮੈਨੂੰ ਘਰ

ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰਖੀ ਗਈ

ਇਜ਼ਤਾਂ ਦੀ ਭਾਰੀ ਪੰਡ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਉਹ ਮੁੰਡਾ ਮੇਰਾ

ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ

ਚੁੱਪ ਕੋਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ  
ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ਤੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ  
ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕਰ  
ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ

ਚੁੱਪ ਕੋਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ  
ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਉਸ ਦੇਸ਼ਤ ਦਾ  
ਦਿਲ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਟੁੱਟਿਆ

ਚੁੱਪ ਕੋਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ  
ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਦੇਸ਼ਤ ਦੇ ਰੋਕਣ  
ਬਾਅਦ ਵੀ  
ਹਾਵਸ਼ੀ ਦੇ ਵੱਸ ਹੋ ਗਈ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਸਾਰਾ ਜ਼ਮਾਨਾ

ਮੇਨੂੰ ਨਿੰਦ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ

ਸਿਰਫ ਉਹ ਦੇਸਤ ਮੈਨੂੰ

ਸਾਂਭ ਰਿਹਾ ਸੀ

ਬਿਲਕੁਲ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਇਸੇ ਦੇਸਤ ਨੇ

ਮੇਰੇ ਲਈ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਹੁੰਦੇ

ਹੋਏ ਵੀ ਮੇਰਾ ਹਮਸਫਰ

ਬਣਨ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰੀ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਇਸਨੇ ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਗਲਤੀ

ਨਾਲ ਤਾਰ ਤਾਰ ਹੋਈ ਇਜ਼ਤ ਨੂੰ

ਸਮੇਟ ਲਿਆ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਮੇਰੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਦੇ ਬਗ਼ੈਰ

ਕਿੰਨੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੱਕ ਇਸਨੇ ਮੈਨੂੰ

ਛੂਹਿਆ ਤੱਕ ਨਹੀਂ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ

ਜਦੋ ਮੇਰੇ ਮਾਂ ਨਾ ਬਣਨ

ਇਹਨੇ ਦੇਸ਼ ਆਪਣੇ ਸਰ

ਲੈ ਲਏ

ਚੁੱਪ ਕੈਰ ਬਣ ਗਈ ਮੈਂ



ਜਦੋ ਮੈਂ ਦੇਸਤ ਵਿੱਚ

ਰੱਬ ਦੇਖ ਲਿਆ

ਅੱਜ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਚੁੱਪ ਤੋੜ

ਰਹੀ ਹਾਂ

ਅਤੇ ਮੰਨ ਰਹੀ ਹਾਂ ਕਿ

ਮੇਰੇ ਦੇਸਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਵਾਂਗੀ ।

ਸਾਰੀਆਂ ਚੁੱਪ ਕੌਰਾਂ ਨੂੰ

ਦਸਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪਣੇ

ਮੋਹ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰੋ

ਕਿਉਂਕਿ

ਚੁੱਪ ਕੌਰ ਬਣ ਜਾਣਾ ਆਪਣੇ ਆਪ

ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਹੈ ।

---

ਇਹ ਮੁੰਡਾ ਜੋ

ਸਾਰਾ ਬੋਝ ਢੇਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਤਰਸਦਾ ਰਿਹਾ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਦੀ

ਬੁੱਕਲ ਵਿੱਚ ਸੌਣ ਲਈ |

---

ਇਹ ਕੰਧਾਂ ਇਹ ਕਮਰਾ

ਇਹ ਬਿਸਤਰ ਏ ਪੱਖਾ

ਇਹ ਅਲਮਾਰੀ ਚ ਚਿਣੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ

ਜਾਣਦੀਆਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਅਸਲ ਵਜੂਦ

ਕਿਉਂਕਿ ਇਥੇ ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ

ਮਾਖੌਟੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ |

---

ਤੂੰ ਬੈਠ ਮੇਰੇ ਕੋਲ

ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਵਿਹਲ ਕੱਢ ਕੇ

ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਹੈ

ਬਿਨਾ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ

ਮੈਂ ਸੋਣਾ ਹੈ ਘੰਟਿਆਂ ਬਧੀ

ਚੈਨ ਦੀ ਨੀਂਦ

ਤੇਰੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਸਿਰ

ਰੱਖ ਕੇ

ਤੇਰੇ ਵਾਲਾਂ ਨਾਲ

ਖੇਡਣਾ ਹੈ ਬੱਚਿਆਂ

ਵਾਂਗ ਵਾਰ ਵਾਰ

ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਚੁੰਮਣੇ

ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਾਂਗ

ਮੈਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਉਸ ਅਵਸਥਾ

ਦਾ ਆਨੰਦ ਤੇਰੇ

ਹਾਸਿਆਂ ਚੋਂ ਮਾਨਣਾ

ਜਿਥੋਂ ਲੋਕ ਝੱਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ

ਤੂੰ ਬੈਠ ਮੇਰੇ ਕੋਲ

ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਵਿਹਲ ਕੱਢ ਕੇ

ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਹੈ

ਬਿਨਾ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ

ਅੱਜ ਛੱਡ ਦੇ ਫਿਕਰ ਇਸ

ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੀ ਕੰਮ ਕਾਰ ਦੀ

ਰੋਟੀਆਂ ਪਕਾਉਣ ਦੀ

ਭਾਂਡੇ ਧੋਣ ਦੀ

ਜਿਵੇ ਮੈਂ ਇਸ ਸਮੇ ਲਈ

ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ ਆਪਣੀ ਨੈਕਰੀ ਦਾ

ਬੋਝ

ਅੱਜ ਸਿਰਫ ਇੱਕੋ ਦੂਜੇ ਕੋਲ

ਬੈਠੀਏ ਜਿਵੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ

ਜੋੜਾ ਆਤਮ ਸਮਰਪਣ ਕਰ

ਬੈਠਦਾ ਹੈ |

ਤੂੰ ਬੈਠ ਮੇਰੇ ਕੋਲ

ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਵਿਹਲ ਕੱਢ ਕੇ

ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਹੈ

ਬਿਨਾ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ

---

ਉਹ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾਵਾਂ ਜੋ

ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਂਭਦੀਆਂ

ਪਤਨੀਆਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੀਆਂ

ਅਤੇ

ਉਹ ਪਤਨੀਆਂ ਮਾਣ ਕਰਦੀਆਂ

ਚੰਗੇ ਪਤੀ ਮਿਲਣ ਤੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ

ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ

---

ਤੂੰ ਕੱਲੀ ਨਹੀਂ ਏਂ ਕੁੜੀਏ

ਤੂੰ ਕੱਲੀ ਨਹੀਂ ਏਂ ਕੁੜੀਏ

ਜਿਸਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ

ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ

ਜਿਸਦੇ ਸਾਂਵਲੇ ਰੰਗ ਨੂੰ

ਸਫੇਦ ਕਰਨ ਦੇ ਬਿਨਾਂ

ਪੁੱਛੇ ਦੱਸੇ ਗਏ

ਤੂੰ ਕੱਲੀ ਨਹੀਂ ਏਂ ਕੁੜੀਏ

ਜਿਸਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਲਾਲਚ ਦੇ

ਜਿਸਮ ਦੀ ਖੇਡ ਖੇਡੀ ਗਈ

ਤੇ ਫਿਰ ਧੱਕੇ ਮਾਰ ਦਿਤੇ

ਗਏ

ਤੂੰ ਕੱਲੀ ਨਹੀਂ ਏਂ ਕੁੜੀਏ

ਜਿਸਦੇ ਵਿਆਹ ਲਈ

ਆਏ ਰਿਸ਼ਤੇ ਰੂਪ ਨਾ

ਹੋਣ ਕਰ ਮੋੜ ਦਿੱਤੇ ਗਏ

ਤੂੰ ਕੱਲੀ ਨਹੀਂ ਏਂ ਕੁੜੀਏ

ਜਿਸਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ

ਖਾਹਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ ਤੇ

ਬਦਲੇ ਵਿਚ ਪਤੀ ਦੇ ਰੂਪ

ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਮਾਲਕ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ

ਤੂੰ ਕੱਲੀ ਨਹੀਂ ਏਂ ਕੁੜੀਏ....

---

ਤੂੰ ਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਮੁੰਡਿਆ

ਜਿਸਦੇ ਰੰਗ ਦਾ

ਮਜ਼ਾਕ ਭਰੀ ਮਹਿਫ਼ਿਲ



ਚ ਉੱਡਿਆ

ਤੂੰ ਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਮੁੰਡਿਆ

ਜਿਸਦੇ ਪਤਲੇ ਹੋਣ

ਤੇ ਸਿਰਫ ਸਲਾਹਾਂ ਮਿਲੀਆਂ

ਤੂੰ ਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਮੁੰਡਿਆ

ਜਿਸਦੀ ਸਾਰੇ ਕਾਲਜ ਟਾਈਮ

ਕੋਈ ਦੇਸਤ ਨਹੀਂ ਬਣੀ

ਤੂੰ ਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਮੁੰਡਿਆ

ਜਿਸਨੇ ਸਿਰਫ ਕਿਤਾਬਾਂ

ਅਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ

ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਣਿਆ

ਤੂੰ ਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਮੁੰਡਿਆ...

---

ਜਾ ਸੱਜਣਾ ਜਾ

ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਲਈ

ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ ਸਾਰੇ

ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਕਰ ਲਏ

ਨੇ

ਅੱਛਾ ਗੱਲ ਸੁਣ

ਖਿੜਕੀ ਖੁਲੀ ਆ

--

ਕੂੰ ਦੋਸਤ ਬਣ

ਮੁਹੱਬਤ ਬਣ

ਭਾਵੇਂ ਸਿਰਫ ਇੱਕ

ਜਾਣਕਾਰ

ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਤੇਰੇ

ਹਵਾਲੇ ਕੀਤਾ ਏ

---

ਕਾਸ਼ ਉਹ

ਫੋਨ ਕਾਲਾਂ

ਰਪੀਟ ਚੱਲਣ

ਜਿੰਨਾ ਚ ਆਪਣੀ

ਮੁਹੱਬਤ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਹੋਈ

ਹੋਵੇ |

---

ਯਾਰ

ਗੁਸਤਾਖੀ ਤਾਂ

ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ

ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਸੌਣ

ਲੱਗੇ

ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਬਾਹਾਂ ਵਿੱਚ

ਸੋਚਣਾ

---

ਤੇਰੀ ਤੇਜ਼ ਨਜ਼ਰੋਂ ਸੇ

ਆਤਾ ਹੈ

ਇਤਨਾ ਖੌਫ

ਕਿ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਜਨਮ ਪੇਸ਼ਾਕ

ਮੈਂ ਭੀ ਸਾਮਣੇ

ਆਏ

ਤੇਹ ਹਮ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਉਠਾਏਂ |

---

ਲੱਗਣੀਆਂ ਮਹਿਫ਼ਿਲਾਂ

ਹੋਰ ਬਹੁਤ

ਮਿਲਣਗੇ ਲੋਕ ਵੀ

ਹੋਰ ਬਹੁਤ

ਪਰ ਆਪਾਂ

ਦੇਵਾਂ ਨੂੰ

ਆਪਾਂ ਦੇਵਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ

---

ਕਿਸੇ ਬੂਟੇ ਨਾਲ

ਧਾਗਾ ਬੰਨ ਕੇ

ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਕਰੀਂ

ਤੂੰ ਜੋ ਵੀ ਕਰੇਂ ਦੁਆ ਬਦ-ਦੁਆ

ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਕਰੀਂ

ਦਿਲ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

ਤੇਰੇ ਮੂਹੇਂ

ਮੇਰਾ ਜ਼ਿਕਰ ਸੁਣਕੇ

ਫਿਰ ਭਾਵੇਂ

ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਬੁਰਾ ਹਾਲ

ਕਰੀਂ

ਕਿਸੇ ਬੂਟੇ ਨਾਲ



ਧਾਰਾ ਬੰਨ ਕੇ

ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਕਰੀਂ

---

ਕਿੰਨੇ ਸ਼ੇਰ

ਕਿੰਨੇ ਕਿੱਸੇ

ਕਿੰਨੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ

ਕਿੰਨੇ ਅਫਸਾਨੇ ਲੱਗਣਗੇ

ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ

ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਨ ਚ

ਕਿੰਨੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਲੱਗਣਗੇ |

ਕਿਤਾਬ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ

ਧੰਨਵਾਦ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਦਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇ |

Insta : sarb\_preet37



ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ

**PUNJABI LIBRARY**

**[www.PunjabiLibrary.com](http://www.PunjabiLibrary.com)**